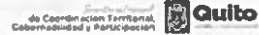


FICHA DE ANÁLISIS DE PREFACTIBILIDAD DE PROGRAMA Y/O PROYECTO SOCIAL

FECHA DE ELABORACIÓN: 10/6/2024
 Nro. TRÁMITE SITRA: GADDMQ-AZQ-RD-2024-1956-R

Presupuestos Participativos
2024



1. INFORMACIÓN BÁSICA

1.1 Administración Zonal:	QUITUMBE	1.2 Parroquia:	Turubamba
1.3 Barrio/Sector /Cabildo/Comuna/Organización/Asociación/Colectivo:	Turubamba	1.4 Área (Urbana o Rural):	Urbana
1.5 Barrio Regularizado:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	1.6 Nombre del proyecto:	Kulturario El Arte to mejorar Medicina
1.7 Impacto/grado de aceptación:	Medio	1.8 Fecha de presentación:	28/4/2024
1.9 Nombres y apellidos: (Proponente):	Dario Javier Canchig Bastidas		
1.10 Dirección: (Proponente):			
1.11 Teléfonos de contacto (convencional y celular):	0983723362	1.12 Correo electrónico: (Proponente):	dario_pk2@hotmail.com

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

2.1 Justificación del proyecto: *Se requiere dar un giro al arte urbano, dejar de tipificar a las personas porque no van con la corriente y sobre todo educarle con respeto a la cultura HIP HOP. El ambiente multicultural que se genera en la*
 2.2 Descripción del alcance: *Parroquia turubamba barrio Turubamba con 10000 beneficiarios*

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

3.1 Objetivo General: *mejorar los espacios públicos que han sido vandalizados y dañados por la inseguridad a través de canales de arte urbano, para generar espacios seguros para nuestros niños, jóvenes y adultos de nuestra comunidad.*
Implementar talleres de arte urbano para niños y jóvenes
 3.2 Objetivos Específicos: *Promover la creación de puntos seguros de encuentro de arte urbano en la comunidad.*
Incrementar la conciencia de la problemática actual de nuestros barrios.

4. GESTIÓN DEL PROYECTO

4.1 Duración del proyecto (en días):	No existen datos	4.2 Número de integrantes del proyecto:	Mínimo 1	Máximo NO existen datos
4.3 Detalle de actividades:	Realización de murales artísticos realización de eventos artísticos Exhibición de graffiti y street art: artistas urbanos en escama			
4.4 Cobertura Geográfica:	Parroquia Turubamba / Turubamba	4.5 Número de beneficiarios:	Directos 10.000	Indirectos NO existen datos
4.6 Detalle de Gastos:	Material de pintura y 2.775,23 Material de oficina 6.350 \$9.522			
4.7 Costo de referencia USD:				

5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

5.1 GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA A LOS QUE BENEFICIA EL PROYECTO SOCIAL (MARQUE CON UNA X, PUEDEN SER VARIOS A LA VEZ)

Grupo de Atención Prioritaria	Marque con una x	Número	Observaciones
Niños, niñas y adolescentes	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Jóvenes	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	<i>Segun el proyecto se trabajara solo con jóvenes pero no se cuantifica</i>
Adultos mayores	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Diversidades Sexo Genéricas	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Mujeres	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Personas con discapacidad	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Mujeres y Nacionalidades Indígenas	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Afrocuaquirianos	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Identidad Humana	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	
Animales y Naturaleza	<input checked="" type="checkbox"/>	No existe	

6. ANÁLISIS DEL PROYECTO

6.1 Minimización de costes: *La Administración Quitumba realiza talleres de arte urbano a través de casa somas. La Administración Quitumba realiza eventos artistico-culturales a través de la Unidad de Cultura y Casa Somas*

6.2 Efectividad a alcanzar: *NO es FACTIBLE porque no hay con claridad información sobre disponibilidad de recursos humanos, materiales, administrativos, financieros (NO HAY Análisis del costo/beneficio) (costos estimados vs. Beneficios estimados)*

6.3 Costo- utilidad: *Al no tener la información clara, número de beneficiarios bien establecido con una cantidad o número bien definida, no se puede establecer si hay beneficio en el costo-utilidad*

7. RIESGOS

7.1 Factores de riesgo internos:

- Por salud de las personas que llevan a cabo el proyecto y no se pueda ejecutar el proyecto
- Afecciones en la salud de las/os participantes
- Que por causas fortuitas se divida la Organización que ejecuta el proyecto
- Que nuevamente atravesemos una crisis sanitaria debido al COVID 19, confinamientos y peligro de contagio del virus

7.2 Factores de riesgo externos:

- Por factores climáticos que impidan la ejecución del evento
- Por no contar en los espacios públicos adecuados y con requisitos básicos

8. Análisis Económico

9. Análisis Jurídico

10. Análisis Técnico (De ser necesario, dependiendo lo solicitado en el proyecto)

Tiene componente de obra pública			NO	
Cuenta con ficha de prefactibilidad	SI			

11. Conclusiones y recomendaciones

Al no ser el primer año de intervención se esperaba tener un análisis de la incidencia que tuvo en las previas ediciones y cuáles son los nuevos alcances que se plantea para la próxima edición, no evidencia desarrollo de la propuesta
 NO ES FACTIBLE porque no hay resultados cuantificables, no hay número de murales, número de talleres, charlas, eventos artísticos.
 No hay dirección del proponente.
 La información no considera grupos de atención prioritaria, beneficiarios directos, indirectos)
 Si bien hay detalle de gastos, no hay especificidad, cantidades, no hay cronograma de ejecución ni tiempos, ni hay sitios a intervenir
 La información no está detallada, todo está de manera general.
 Se debe ser más meticulosos, claros y específicos en la presentación de los proyectos

12 . PREFACTIBILIDAD (MARQUE CON UNA X)

12.1 Factible:		12.2 No Factible	
<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Revisado por:	Revisado por:	Revisado por:	
			
Oscar V. Lario	Fabian Ramirez	Sara Tashigano	
TÉCNICO/A UNIDAD DE (ej. salud, ambiente)	DIRECTOR/A DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO	DIRECTOR/A PARTICIPACIÓN CIUDADANA	
Revisado por:	Revisado por:	Revisado por:	
			
Ivay Romo	Fabiana Pineda	Valen Ballester	
DIRECTOR/A ASESORIA JURÍDICA	DIRECTOR/A ADMINISTRATIVA FINANCIERA	DIRECTOR/A HÁBITAT Y OBRAS PÚBLICAS	
	Aprobado por:		
			
	Maria Hernandez		
	ADMINISTRADOR/A ZONAL		