

FICHA DE ANÁLISIS DE PREFACTIBILIDAD DE PROGRAMA Y/O PROYECTO SOCIAL

FECHA DE ELABORACIÓN: 19/6/2024
 Nro. TRÁMITE SITRA: GADDMQ-AZVCH-2024-1490-E

Presupuestos Participativos 2024-2025

Secretaría General de Coordinación Territorial, Gobernabilidad y Participación



1. INFORMACIÓN BÁSICA

1.1 Administración Zonal:	Los Chillós	1.2 Parroquia:	Pintag			
1.3 Barrio/Sector /Cabildo/Comuna/Organización/Asociación/Colectivo:	Centro	1.4 Área: (Urbana o Rural)	Rural			
1.5 Barrio Regularizado:	<table border="1"> <tr> <td>Si</td> <td>X</td> <td>No</td> </tr> </table>	Si	X	No	1.6 Nombre del proyecto:	Pintag crea y educa talleres de formación comunitaria
Si	X	No				
1.7 Impacto/grado de aceptación:	ALTO	1.8 Fecha de presentación:	45379			
1.9 Nombres y apellidos: (Proponente)	Yolanda María Molina Coyago	1.10 Dirección: (Proponente)	CTC Punto Pichincha calle Sincholagua y Guamán			
1.11 Teléfonos de contacto: (convencional y celular)	0997279169	1.12 Correo electrónico: (Proponente)	yolanda_197220@outlook.com			

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

2.1 Justificación del proyecto: Breve descripción de las motivaciones que impulsan a la ejecución de este proyecto social
 En la parroquia de Pintag no se cuenta con un lugar donde se brinden talleres gratuitos, para la comunidad e incentivar a mujeres en sus tiempos libres a capacitarse para emprender emprendimientos que ayuden su economía familiar.

2.2 Descripción del alcance: Breve descripción de los resultados esperados de manera cuantitativa, número de personas beneficiarias, programas alcanzados, números de talleres.
 A toda la comunidad, debido a que en los últimos periodos no se han creado proyectos y espacios de esa manera, Promover el buen vivir y el acceso al arte, la cultura, la recreación, refuerzo pedagógico, tecnología, en los barrios de Quito

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

3.1 Objetivo General:	Incentivar y visibilizar a los sectores vulnerables de la parroquia de Pintag, con la creación de talleres totalmente gratuitos para toda la población.
3.2 Objetivos Específicos:	Generar espacios multigeneracionales para potencializar el trabajo que las mujeres, mediante la capacitación Crear una feria de emprendimientos constante con los participantes de los talleres

4. GESTIÓN DEL PROYECTO

4.1 Duración del proyecto (en días)	150 días	4.2 Número de integrantes del proyecto:	Mínimo	Máximo
			1	-
4.3 Detalle de actividades:	Emprendimientos: Decoración con Globos Arreglos florales y chocolatería Marketing Elaboración de velas decorativas Bisutería en adornos de resina Taller de Manicure, uñas acrílicas en gel Artístico: Guitarra y solfeo Danza nacional Bailoterapia			
			Directos	Indirectos

[Handwritten signature]

4.4 Cobertura Geográfica:	Este proyecto está enfocado en capacitar y mejorar el nivel de vida de los habitantes de los distintos barrios de la parroquia de Pintag , mediante la creación de talleres gratuitos	4.5 Número de beneficiarios:	165	200
---------------------------	---	------------------------------	-----	-----

4.6 Detalle de Gastos:	<table border="0"> <tr> <td>Emprendimientos:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Decoración con Globos</td> <td>\$1.800</td> </tr> <tr> <td>Arreglos florales y chocolatería</td> <td>\$1.500</td> </tr> <tr> <td>Marketing</td> <td>\$200</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de velas decorativas</td> <td>\$ 1.500</td> </tr> <tr> <td>Bisutería en adornos de resina</td> <td>\$1.000</td> </tr> <tr> <td>Taller de Manicure, uñas acrílicas en gel Artístlco:</td> <td>\$2.250</td> </tr> <tr> <td>Guitarra y solfeo</td> <td>\$2.160</td> </tr> <tr> <td>Danza nacional</td> <td>\$2.160</td> </tr> <tr> <td>Bailoterapia</td> <td>\$2.160</td> </tr> <tr> <td>Evento (Feria)</td> <td>\$ 3.260</td> </tr> </table>	Emprendimientos:		Decoración con Globos	\$1.800	Arreglos florales y chocolatería	\$1.500	Marketing	\$200	Elaboración de velas decorativas	\$ 1.500	Bisutería en adornos de resina	\$1.000	Taller de Manicure, uñas acrílicas en gel Artístlco:	\$2.250	Guitarra y solfeo	\$2.160	Danza nacional	\$2.160	Bailoterapia	\$2.160	Evento (Feria)	\$ 3.260
Emprendimientos:																							
Decoración con Globos	\$1.800																						
Arreglos florales y chocolatería	\$1.500																						
Marketing	\$200																						
Elaboración de velas decorativas	\$ 1.500																						
Bisutería en adornos de resina	\$1.000																						
Taller de Manicure, uñas acrílicas en gel Artístlco:	\$2.250																						
Guitarra y solfeo	\$2.160																						
Danza nacional	\$2.160																						
Bailoterapia	\$2.160																						
Evento (Feria)	\$ 3.260																						

4.7 Costo de referencia USD	17.090,00
-----------------------------	-----------

5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

5.1 GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA A LOS QUE BENEFICIA EL PROYECTO SOCIAL (MARQUE CON UNA X, PUEDEN SER VARIOS A LA VEZ)

Grupo de Atención Prioritaria	Marque con una x	Número	Observaciones
Niños, niñas y adolescentes	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Jóvenes	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Adultos mayores	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Diversidades Sexo Genéricas	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Mujeres	x	40	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Personas con discapacidad	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Pueblos y Nacionalidades Indígenas	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Afroecuatorianos	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Movilidad Humana	x	20	Puede variar de acuerdo a la realidad del sector
Animales y Naturaleza			

6. ANÁLISIS DEL PROYECTO

6.1 Minimización de costes:	<i>Por parte del proyecto Centros Comunitarios Casa Somos no se cuenta con los recursos necesarios para poder cumplir con esta necesidad además que no se cuenta con el espacio que tienen las otras parroquias en cunato a la Casa Somos.</i>
6.2 Efectividad a alcanzar:	<i>El proyecto esta estructuralmente adecuado en cuanto a las necesidades que se requieren, cuenta con fechas establecidas, horarios para los talleres y el lugar por lo que se ve claro en sus objetivos para lo que se desea poner en marcha y beneficia a la comunidad</i>
6.3 Costo -utilidad: Análisis de beneficios	<i>Desde la Administración Zonal los Chillos desde el area de Casa Somos no es factible cumplir con los requerimientos solicitados, sin embargo se ve un proyecto solido para generar capacitación a la población generando interes en ser posibles generadores de ingreso a la población capacitada.</i>

7. RIESGOS

7.1 Factores de riesgo internos:	<i>Problemas en procesos de contratación para el inicio y ejecución del proyecto como tambien encontrar la empresa capacitadora que contenga todo los que necesita para este proceso</i>
	<i>Social.- Que la comunidad no le interese participar en alguno de los talleres y no se llene el cupo esperado</i>

7.2 Factores de riesgo externos:

Político.- Riesgo que existan manifestaciones que impidan realizar este tipo de encuentros entre la ciudadanía Salud.- Que exista un riesgo similar al COVID-19 donde la población no podía reunirse a interactuar con actividades

8. Análisis Económico

El valor referencial del proyecto está dentro del techo presupuestario de la parroquia.

9. Análisis Jurídico

Cumple con los requisitos de un proyecto social.

10. Análisis Técnico (De ser necesario, dependiendo lo solicitado en el proyecto)

Tiene componente de obra pública:		SI		NO	X
Cuenta con ficha de prefactibilidad:		SI		NO	X

11. Conclusiones y recomendaciones

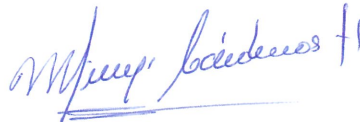
Este proceso se da como prefactible ya que detalla los requerimientos mínimos, valores, desarrollo de los talleres y su fin al desarrollarlo, pudiendo dar un enfoque de generadores de medios de vida a una población de escasos recursos; y la parroquia no cuenta Casa Somos.

12 . PREFACTIBILIDAD (MARQUE CON UNA X)

12.1 Factible: 12.2 No Factible

Elaborado por:		Revisado por:		Revisado por:	
F:		F:		F:	
	ING. FABIOLA MATA		PSC. FAUSTO COSTALES		MSC. IVONNE ENDARA
	COORDINADORA CENTROS COMUNITARIOS CASA SOMOS		DIRECTOR/A DESARROLLO SOCIAL Y ECONOMICO		DIRECTOR/A PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Revisado por:		Revisado por:		Revisado por:	
F:		F:		F:	
	DR. GABRIEL OCAMPO		ING. MÓNICA BARRÓS		ING. CÉSAR GALARZA
	DIRECTOR/A ASESORÍA JURÍDICA		DIRECTOR/A ADMINISTRATIVA FINANCIERA		DIRECTOR/A HÁBITAT Y OBRAS PÚBLICAS

Aprobado por:



SRA. ROSA MIREYA CÁRDENAS

ADMINISTRADOR/A ZONAL

