



FICHA DE ANÁLISIS DE PREFACTIBILIDAD DE PROGRAMA Y/O PROYECTO SOCIAL

FECHA DE ELABORACIÓN:

22 junio de 2024

Nro. TRÁMITE SITRA:

GADDMQ-AZLD-DZAF-SG-224-
1487-E

Presupuestos
Participativos

2024

Secretaría General
de Coordinación Territorial,
Gobernabilidad y Participación



1. INFORMACIÓN BÁSICA

1.1 Administración Zonal:	LA DELICIA	1.2 Parroquia:	POMASQUI
1.3 Barrio/Sector /Cabildo/Comuna/Organización/Asociación/Colectivo:	ORGANIZACIÓN PUMARTE	1.4 Área: (Urbana o Rural)	RURAL
1.5 Barrio Regularizado:	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	1.6 Nombre del proyecto:	PROYECTO TURÍSTICO, CULTURAL Y ANCESTRAL "SENDEROS DE POMASQUI"
1.7 Impacto/grado de aceptación:	MEDIO	1.8 Fecha de presentación:	25/3/2024
1.9 Nombres y apellidos: (Proponente)	KLEVER MAURICIO SIGCHA HIDALGO	1.10 Dirección: (Proponente)	POMASQUI
1.11 Teléfonos de contacto: (convencional y celular)	0987656946	1.12 Correo electrónico: (Proponente)	sigchamauricio@hotmail.com

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto se orienta a la generación de capacidades colectivas entre varios actores culturales de la parroquia de Pomasqui que promuevan el fortalecimiento y el desarrollo cultural de la parroquia. Generar un proceso de educación no formal (convivencia, intercambio de saberes y conocimientos)

- * 8 grupos culturales de la parroquia Pomasqui fortalecidos.
- * 1 proceso de capacitación en guianza que incluya material de apoyo .
- * 4 ferias que incluya la logística
- * 1 elaboración de un personaje que participe en la Yumbada

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

3.1 Objetivo General:	Generar un proceso de fortalecimiento de la identidad cultural de la Parroquia Pomasqui mediante un procesos colectivo de los actores culturales.
3.2 Objetivos Específicos:	Desarrollar espacios de promoción turística de la parroquia Pomasqui .
	Fortalecer la economía local a través del desarrollo de ferias locales.
	Generar procesos de capacitación de los actores culturales de la parroquia.

4. GESTIÓN DEL PROYECTO

4.1 Duración del proyecto (en días)	90 días	4.2 Número de integrantes del proyecto:	Mínimo 8	Máximo 20
4.3 Detalle de actividades:	COMUNIDAD (PROPONENTE DEL PROYECTO) * Generar un proceso de socialización y convocatoria para la comunidad, por parte del proponente del proyecto. ADMINISTRACIÓN ZONAL * Desarrollo del proceso de capacitación no formal en guianza que incluye material de apoyo . * Desarrollo de ferias de promoción turística y cultural. * diseño y construcción de un personaje de la parroquia y su descripción * Proceso de evaluación.			
4.4 Cobertura Geográfica:	parroquial	4.5 Número de beneficiarios:	Directos 1200	Indirectos 3600
4.6 Detalle de Gastos:	* diseño y construcción de un personaje (monumento) con su descripción. \$7,000 * 1 servicio de capacitación en guianza que incluya el material de apoyo \$ 500 * 4 ferias que incluye su logística \$ 3,888 * presentación de agrupaciones culturales \$ 4,400			
4.7 Costo de referencia USD	\$15.788			

5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

5.1 GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA A LOS QUE BENEFICIA EL PROYECTO SOCIAL (MARQUE CON UNA X, PUEDEN SER VARIOS A

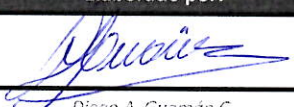
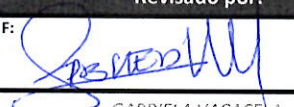
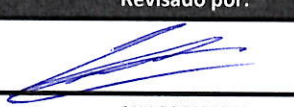


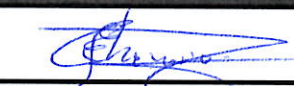

LA VEZ)			
Grupo de Atención Prioritaria	Marque con una x	Número	Observaciones
Niños, niñas y adolescentes	x	200	
Jóvenes	x	300	
Adultos mayores	x	150	
Diversidades Sexo Genéricas			
Mujeres	x	100	
Personas con discapacidad	x	50	
Pueblos y Nacionalidades Indígenas	x	50	
Afroecuatorianos	x	50	
Movilidad Humana	x	50	
Animales y Naturaleza			
6. ANÁLISIS DEL PROYECTO			
6.1 Minimización de costes:	<i>no aplica</i>		
6.2 Efectividad a alcanzar:	<i>La disponibilidad de los recursos económicos se garantizarán a través de la asignación presupuestaria en el marco de los presupuestos participativos 2024-2025. La inversión de los recursos se orientan al fortalecimiento de la identidad y economía local, mediante la articulación de los actoresny gestores culturales.</i>		
6.3 Costo -utilidad: Análisis de beneficios	<i>El análisis costo-utilidad muestra que el proyecto turístico, cultural y ancestral "Senderos de Pomasqui", es económicamente viable y socialmente beneficiosa. Además, se espera que el proyecto promueva significativamente el fortalecimiento de la economía a través del proceso de promoción turística y cultural.</i>		
7. RIESGOS			
7.1 Factores de riesgo internos:	<ul style="list-style-type: none"> * Que la comunidad no se empodere y no participe del proceso de capacitación. * Que no se de el financiamiento por parte de la Administración Zonal. * Resistencia a la implementación de procesos por parte del GADPR Pomasqui. 		
7.2 Factores de riesgo externos:	<ul style="list-style-type: none"> * Cortes de energía eléctrica. * Inestabilidad Política - Administrativa * Inseguridad * Condiciones climáticas adversas 		
8. Análisis Económico			
<i>El proyecto social, de ser priorizada en Asambleas de Presupuestos Participativos, contará con los recursos planificados de la parroquia, y se registrará en la planificación operativa 2025</i>			
9. Análisis Jurídico			
<i>El proyecto social propuesto por la ciudadanía, mismo que cuentan con la evaluación técnica de factibilidad, tal como se desprende de la recomendación de la Dirección Zonal de Desarrollo Social y Económico, se enmarca dentro de lo previsto en la Ordenanza Metropolitana 038; por consiguiente es legalmente procedente continuar con el proceso respectivo, para los cual se deberá tener muy presente que cualquier inversión a realizarse, producto de la ejecución de los proyectos sociales, deberá hacérsela en predios públicos, en razón de que no se puede erogar recursos en predios privados.</i>			
10. Análisis Técnico (De ser necesario, dependiendo lo solicitado en el proyecto)			
Tiene componente de obra pública:		SI	NO
			x

Cuenta con ficha de prefactibilidad:	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------------------------------	--------------------------	----	--------------------------	----	-------------------------------------

11. Conclusiones y recomendaciones

Realizado el análisis de la solicitud ciudadana, el presente proyecto social cuenta con la prefactibilidad, técnica, económica y jurídica, en consecuencia se considera como un proyecto prefactible.

12 . PREFACTIBILIDAD (MARQUE CON UNA X)

12.1 Factible:	<input checked="" type="checkbox"/>	12.2 No Factible	<input type="checkbox"/>
Elaborado por:	Revisado por:	Revisado por:	
F: 	F: 	F: 	
Diego A. Guamán G.	GABRIELA VACACELA	CARLOS CARRERA	
TÉCNICO UNIDAD DE DESARROLLO ECONÓMICO Y PRODUCTIVO	DIRECTORA DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO	DIRECTOR PARTICIPACIÓN CIUDADANA	
Revisado por:	Revisado por:	Revisado por:	
F: 	F: 	F: 	
JOSE SAUD	GERARDO SUAREZ	JUAN C. ECHEVERRÍA	
DIRECTOR ASESORÍA JURÍDICA	DIRECTOR ADMINISTRATIVA FINANCIERA	DIRECTOR HÁBITAT Y OBRAS PÚBLICAS	
	Aprobado por:		
	F: 		
	BYRON CARRIÓN		
	ADMINISTRADOR ZONAL		



