

**FICHA DE SOLICITUD CIUDADANA DE PROYECTOS SOCIALES  
PARA PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2023 - 2024**



FECHA: 31 / 3 / 2023

**INFORMACION BÁSICA**

**UBICACIÓN**

Administración Zonal :	Manuela Sáenz		
Parroquia :	Puengasí		
Barrio	<input checked="" type="checkbox"/>	Sector	Comuna
Dirección del proyecto solicitado:	Monjas - Jardín del Valle, alcance barrial.		
Nombre de la organización:	Asamblea Barrial Jardín del Valle		

**DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN**

¿Cuál es el problema o necesidad que se intenta resolver con el proyecto?	El abandono de los espacios públicos como dinamizadores de la convivencia social, intercambio e incluso desarrollo de economías de barrio que generan un efecto de identificación con el territorio donde se emplaza Jardín del Valle. Recuperar y proponer un espacio a interacción de las distintas generaciones que han desarrollado al barrio y son parte de la memoria histórica del territorio, para poder recuperar el tejido social y generar identidad a través de la apropiación.
¿A quién o quiénes afecta el problema?	A todos los pobladores de Jardín del Valle, en especial a los segmentos etarios de adultos mayores y niños, que han sido desplazados por la acción de grupos de jóvenes tanto del barrio como de afuera y asimismo por temas de seguridad que han incidido en el temor de usar y disfrutar los espacios públicos que también ya se encuentran en un deterioro avanzado.

**OBJETIVO DE PROYECTO**

Recuperar la convivencia ciudadana a través de un proyecto social integrador de procesos orgánicos y transversales, donde la comunidad sea el actor fundamental de cada etapa y a partir de la propuesta puedan integrarse o modificarse conceptos o ideas en un ejercicio de participación continua en búsqueda del bien común.

**DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

Una intervención de "urbanismo táctico" entendido como las inversiones en el espacio público de bajo costo que logran cambios que trascienden las fronteras de la temporalidad contribuyendo a la construcción de lugares para la cohesión social. Mediante acciones puntuales que generan un impacto que irradia al entorno, contagiando las zonas aledañas y mejorando el sector en que se desarrollan, con estrategias como el Muralismo, que en diversos formatos puedan expresar la conciencia social y ambiental a través del reciclaje u otras formas de incidir en la conservación y mejora de nuestro hábitat urbano.

**LISTA DE ACTIVIDADES QUE BRINDARÁ EL PROYECTO**

1. Recuperación del espacio público, alcanzar al menos un 40 % de los espacios comunales a través de muralismo y arte urbano, vinculando a los vecinos del barrio.
2. Recuperación y Fortalecimiento de la Convivencia Ciudadana, a través de ferias inclusivas, talleres y capacitación, proyectando una participación mayoritaria.
3. Impulso de la Economía de Sitio a través de la capacitación y tecnificación, en búsqueda de vincular a entidades gubernamentales, educativas u organizaciones.
4. Ferias inclusivas, Capacitaciones, Vinculación con la academia y organismos gubernamentales y no gubernamentales que trabajan en el desarrollo comunitario.

**POBLACIÓN OBJETIVO (BENEFICIARIOS)**

Número aproximado de personas que se beneficiarán del proyecto	Beneficiarios directos 1800 habitantes y 3600 indirectos.
--	---

¿El proyecto está destinado a grupos de atención prioritaria y/o en situación de vulnerabilidad? SI  NO

Especifique a qué grupos de atención prioritaria y/o en situación de vulnerabilidad está destinado el proyecto:	Niños, niñas y adolescentes	<input checked="" type="checkbox"/>	Jóvenes	<input checked="" type="checkbox"/>	Adultos mayores	<input checked="" type="checkbox"/>	Diversidades sexo genéricas		
	Mujeres	<input checked="" type="checkbox"/>	Personas con discapacidad	<input checked="" type="checkbox"/>	Pueblos y nacionalidad indígenas	<input type="checkbox"/>	Afroecuatorianos		<input checked="" type="checkbox"/>
	Movilidad Humana	<input checked="" type="checkbox"/>	Personas con enfermedades catastróficas	<input checked="" type="checkbox"/>	Defensores de la naturaleza y animales	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro:		<input type="checkbox"/>
								Indicar: _____	

**RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES PARA EL PROYECTO**

Capacitación a través de grupos, asociaciones o empresas que se dediquen a la enseñanza de acuerdo con la necesidad del proyecto.  
Logística para eventos, ferias y capacitación dentro de la programación mensualizada. (Carpas, mesas, sillas, desechables, entre otros).  
Material impreso, de oficina, papelería y servicio de imprenta. Vinculación con grupos de artistas urbanos para muralismo.

Presupuesto Referencial \$:	9,900,00
-----------------------------	----------

**CORRESPONSABILIDAD DE LA ORGANIZACIÓN QUE PRESENTA EL PROYECTO**

¿Se ejecutará la obra mediante COGESTIÓN?	<input type="checkbox"/>	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	X <input checked="" type="checkbox"/>
En caso de ser afirmativa la respuesta; ¿Cuáles serán los aportes de la comunidad? Se aportará en la medida de complementar algún imprevisto.				
Espacio Físico:	Publicidad:	Material:	Refrigerio:	

La gestión compartida/ corresponsabilidad requiere un convenio específico y formal entre las partes involucradas (Art. 475)

**REFERENCIAS DEL SOLICITANTE**

Nombres y Apellidos:	Christian Alexander Macancela Vaca		
Teléfono convencional :	022324271	Teléfono celular :	0984266472
Correo electrónico	<a href="mailto:interior_plus@hotmail.com">interior_plus@hotmail.com</a>		
Función dentro de la organizac:	Coordinador		

\_\_\_\_\_  
FIRMA DEL SOLICITANTE  
CI \_\_\_\_\_ 1715503338



**Aclaraciones:**  
- Las actividades que comprenden el proyecto serán analizadas por parte de la unidad correspondiente, para determinar su pertinencia dentro del mismo.  
- En caso de que este proyecto social sea priorizado para su ejecución, esto no representa que el Municipio esté obligado a contratar a los solicitantes, organizaciones, colectivo, etc.  
- Un proyecto no puede incluir únicamente compra de materiales.