

**FICHA DE SOLICITUD CIUDADANA DE PROYECTOS SOCIALES
PARA PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2023 - 2024**

FECHA: 31 / 3 / 2023



INFORMACION BÁSICA

UBICACIÓN

| | | | | | |
|------------------------------------|---|---|--------|--|---------|
| Administración Zonal : | Manela Saenz | | | | |
| Parroquia : | Centro Historico | | | | |
| Barrio | Sector | x | Comuna | | Cabildo |
| Dirección del proyecto solicitado: | Juan De Dios Morales y García Moreno | | | | |
| Nombre de la organización: | Quiteno que se respetaff - Shadira Ruiz | | | | |

DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN

| | |
|---|---|
| ¿Cuál es el problema o necesidad que se intenta resolver con el proyecto? | No existen recursos para ejecutar proyectos que salvaguarden la memoria y patrimonio vivo de Iso mercado Central y Arenas |
| ¿A quién o quiénes afecta el problema? | Comerciantes del mercado Central y Mercado Arenas, familiares de comerciantes del mercado Central y Mercado Arenas. |

OBJETIVO DE PROYECTO

Crear 3 espacios que garanticen la seguridad y soberanía alimentaria, la reproducción de prácticas y saberes de medicina natural andina, entender la historia y memoria social de la ciudad. En todos los casos, de manera transversal, reconocerán el rol de las mujeres en estos ámbitos.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La propuesta "Quiteño que se respetaff", es un proyecto dirigido especialmente a la articulación de las y los comerciantes del Mercado Arenas y Mercado Central, a través de 2 actividades:

- Festejo de los Santos Inocentes
- Feria de dulces, bebidas y cucayos patrimoniales
- Laboratorios de brebajes, ungüentos y plantas medicinales.

Estas actividades buscan recalcar el papel fundamental y la labor que los comerciantes y artesanos de estos mercados hacen como guardianes del patrimonio desde épocas coloniales hasta la actualidad.

Durante todo el proyecto se socializan las actividades con las/los representantes y miembros de cada mercado y se trabajará con los mismos.

LISTA DE ACTIVIDADES QUE BRINDARÁ EL PROYECTO

- Socialización de la propuesta con las y los comerciantes de cada mercado
- Gestión del espacio público
- Difusión y promoción de cada actividad
- Organización con las y los comerciantes para que ellos sean quienes estén a cargo de la ejecución de las mismas.

POBLACIÓN OBJETIVO (BENEFICIARIOS)

Número aproximado de personas que se beneficiarán del proyecto: Ciudadanía en general

¿El proyecto está destinado a grupos de atención prioritaria y/o en situación de vulnerabilidad? SI NO

| | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---|---|--|---|-----------------------------|---|--|
| Especifique a qué grupos de atención prioritaria y/o en situación de vulnerabilidad está destinado el proyecto: | Niños, niñas y adolescentes | x | Jóvenes | x | Adultos mayores | x | Diversidades sexo genéricas | x | |
| | Mujeres | x | Personas con discapacidad | x | Pueblos y nacionalidad indígenas | x | Afroecuatorianos | x | |
| | Movilidad Humana | | Personas con enfermedades catastróficas | x | Defensores de la naturaleza y animales | x | Otro: | | |

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES PARA EL PROYECTO

Financieros: \$10000
 Humanos: Gestor comunitario, Comunicador, Técnico en patrimonio, productor de eventos, camarógrafo
 Físico: Mesas, carpas, amplificación de sonido, iluminación

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|-------------|--|--------------------|----|----------------|
| Presupuesto Referencial \$: | 10000 | | | | | |
| CORRESPONSABILIDAD DE LA ORGANIZACIÓN QUE PRESENTA EL PROYECTO | | | | | | |
| ¿Se ejecutará la obra mediante COGESTIÓN? | | SI | | | NO | |
| En caso de ser afirmativa la respuesta; ¿Cuáles serán los aportes de la comunidad? | | | | | | |
| Espacio Físico: | x | Publicidad: | | Material: | | Refrigerio: SI |
| La gestión compartida/ corresponsabilidad requiere un convenio específico y formal entre las partes involucradas (Art. 475) | | | | | | |
| REFERENCIAS DEL SOLICITANTE | | | | | | |
| Nombres y Apellidos: | Shadira Ruiz | | | | | |
| Teléfono convencional : | 22627192 | | | Teléfono celular : | | |
| Correo electrónico | imawaproducciones@gmail.com | | | | | |
| Función dentro de la organizad | Gestora cultural y comunitaria | | | | | |

FIRMA DEL SOLICITANTE

CI _____ 1721067971

2023
PRESUPUESTOS
PARTICIPATIVOS

Aclaraciones:

- Las actividades que comprenden el proyecto serán analizadas por parte de la unidad correspondiente, para determinar su pertinencia dentro del mismo.
- En caso de que este proyecto social sea priorizado para su ejecución, esto no representa que el Municipio esté obligado a contratar a los solicitantes, organizaciones, colectivo, etc.
- Un proyecto no puede incluir únicamente compra de materiales.